Juéves 27 de Julio de 1899.

Año XVII.—Núm. 5.049

DIARIO DE TORTOSA

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL-DINASTICO

DEFENSOR DE LOS INTERESES GENERALES DEL PAIS

PUNTOS DE SUSCRIPCION

Tortosa, en la Administración, y Librería de Bernis.—En Barcelona, Sres. Hijos de Roldós y Compañía, Rambla del Centro, 37 ídem de Cornet, Aroñ 8 3.—En Madrid S. G. A., Alcalá 8 y 3

Redacción y Administración

Campomanes (Ensanche)

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Mes, adelantado............ 4 pesetas.

Anuncios y comunicados, precios convencionales.

CRÓNICA PARISIÉN

(DE NUESTRA COLABORACIÓN ESPECIAL)

Hace cién años.—El 14 de Julio.—Los grandes hombres del siglo XIX.—El espiritismo.—Modas.

Las fiestas del 14 de Julio han sido en París una hermosa manifestación de júbilo popular.

Bailes, fuegos de artificio, músicos y regocijos públicos, para nada turbados por el más mínimo incidente, nos han recordado los días luctuosos del terror, aquella época en que la Bastilla era como el trono de los reyes y el dosel de la justicia.

Hace cién años, después de seis de victoria, el siglo diez y ocho moría entre los fulgores de una nueva y explendente aurora; las bayonetas eran, por desgracia el único punto de apoyo en que fundaba su salvación la patria francesa y con ella Europa; Napoleón brillaba eclipsando á Hoche, Kléber y Massena y el siglo diez y nueve cerraba las puertas de la eternidad al siglo y el siglo anterior que iba casi avergonzado á dormir para siempre el sueño de los muertos.

***

Pere aquel siglo de que hablaba Bonaparte, aquel *gran* siglo, que había comenzado por la lucha de las ideas y acababa con la lucha del sable, legaba al siglo diez y nueve toda una generación de hombres admirables que iban á ser el emporio de la naciente centuria.

Hace un siglo Michet, el historiador de la patria, tenía un año.

Lamartine, el último de los poetas, como decía Victor Hugo, contaba nueve años.

Victor Cousin tenía siete; Thiers dos, Guizot, refugiado en Ginebra doce y Berryer, la gloria futura del foro, nueve.

Barthelemy y Méry, los poetas de la Némesis tenían, el primero tres años y el segundo, uno.

Hugo, Musset, George Sand, Alexandre Dumas, Berlioz, Wagner, Gladstone, Cobden, Garibaldi, Napoleon III, Mazzini, Bismark y Castelar, no habían nacido aún.

Pasteur, génio de la vida, no debía aparecer, sinó veintitres años despué; pero un año más tarde, en una pequeña villa del Mecklemburgo, Moltke, el estrategista de la matanza, iba á nacer y el que debía ser un día proclamado emperador de Alemania en Versalles, Federico Guillermo de Prusia, tenía entonces dos años y jugaba aún bajo los árboles de Babelsberg.

***

¿Y los pintores, y el arte y el teatro? Meyerbeer tenía ocho años. Eugenio Delacroix tenía un año; Ingres diez y ocho. La señorita Mars representaba aun, seis años antes, los papeles de niña en el teatro Montausier y la que debía ser Virginia Déjazet acababa de nacer.

El siglo que venía debía ser el siglo de la ciencia: Gay-Lussac tenía veintiún años; Arago, trece; Saint-Simon, ya casi cuadragenario—treinta y nueve años—podía encontrar ya un precursor, Charles Fourier, que sólo contaba veintisiete años.

Schopenhauer, tenía doce años.

Hace cien años el autor de «Destinées», Alfred de Vigny, nacía en Loches.

Balzac, el autor de la «La Comedia Humana» nacía en Tours y Beaumarchais; el inventor de la comedia política moría en París.

En Italia, Volta inventaba la pila eléctrica que debía revolucionar el mundo.

El Instituto Nacional por iniciativa de Mercier, uno de sus miembros, acababa su informe acerca del sistema métrico decimal.

Así nacía el nuevo mundo, entre las humeantes cenizas de la famosa revolución.

Los siglos, como los años, como la vida, tienen su primavera.

Por eso mientras los treinta mil soldados desfilaban en Longchamps, ante el presidente de la República Francesa, en conmemoración de otro 14 de julio, millares de niños, inconscientes de la vida jugaban en París y en Francia y en Europa y en el mundo entero.

Y de esa primavera de la vida, nacerán los robustos retoños, los hombres admirables que serán el lustre y el orgullo de mañana, la gloria del siglo futuro y el esplendor de los *cien años* que van á venir.

***

Camille Flammarion, el popularizador de la ciencia astronómica, escritor *genial* como dice cierto *esteta literato* acaba de abjurar sus creencias espiritistas.

El mundo de los creyentes está revuelto con las declaraciones del *renegado*.

La personalidad de Flammarion agrava más aún la significación de la publicidad de sus dudas.

Trátase de un sabio encantador y gracioso, que ha hecho de la ciencia una atracción y que ha prestado á sus hipótesis astronómicas la forma de una lengua armoniosa y poética. El autor de *La Pluralidad de los mundos* se ha creado con sus visiones científicas una legión de admiradores y la mayor parte de sus adeptos se cuentan en los grupos espiritistas.

Admiremos, pués, el valor de un hombre que proclama la verdad, á riesgo de perder la admiración de sus fieles.

***

En cuestión de modas digamos que el crespón de China es la tela más elegante de la temporada.

Es la tela más bonita que puede imaginarse, después de las muselinas los linones y los encajes.

Para vestidos de ceremonia, reunión, banquete ó bodas, el crespón chino, de color algo vivo ó muy claro, es lo mejor.

Para los trajes descotados de esta estación, es decir los trajes de tertulia, se componen muy lindos guarnecidos con la muselina de seda que se dispone á manera de grandes flores como peonías ó rosas.

El arte de la costura es cada vez más complicado; pues hace falta tener la imaginación de la modista y el buen gusto de la florista.

Las grandes flores, en extremo variadas, que se colocan ahora en los sombreros, perjudican á la belleza de los ojos y de la frente.

Como calzado, digamos que se usan cada vez más los zapatos de color.

Este año se llevan de un tono más vivo que los demás años; pero las mujeres de buen gusto evitan las exageraciones.

También se hacen de cuero en dos tonos de color; la fantasía es la dueña de la moda en esto.

Antonio AMBROA.

París 23 de Julio de 1899.

CONTRA EL OIDIUM

Nos preguntan varios lectores: ¿cuál es el mejor remedio contra el oidium?

Muchos son los procedimientos ponderados por distintos viticultores para combatir el terrible enemigo de las cepas; pero á nuestro entender, no cabe duda de que es el azufre el específico por excelencia.

Unicamente hay diversidad de pareceres, en si debe emplearse solo ó mezclado con otros polvos inertes ó activos.

Así en el Medóc le mezclan carbón; en el Mediodía de Francia algunos le mezclan yeso. En Italia se emplea el polvo de una roca de avelino, que contiene el 30 por 100 de azufre. Pollacci recomienda una mezcla de una parte de azufre con dos de ceniza que forma un polvo muy adherente y que dice da excelentes resultados.

Estas y otras mezclas á nuestro entender sólo tienen la ventaja de ser económicas y no exponer á los efectos que produce el azufre toda mezcla disminuida la acción parasiticida del azufre puro, tal como creemos debe usarse y deben adquirirla los viticultores.

Partiendo de este principio y advirtiendo que el azufre obra más en cuanto es más puro y está más finalmente pulverizado recomendamos el *azufre sublimado*, por ser más puro y dividido que el *azufre molido*. Para la adquisición del azufre ya que en el comercio existen muchas mezclas recuérdese: que el azufre puro no debe dejar residuo cuando se quema; que ha de ser completamente solubre en el sulfuro de carbono en frío y disolverse bien en las legias de potasa ó sosa hirviendo: que mezclado con el agua, no debe disolverse en ella ni enturbiarla.

Cómprese, pues, el azufre puro, y si se quiere emplear mezclado hágase la mezcla en casa; mas no se compren azufres al parecer baratos, puesto que, en realidad son caros.

No debe azufrarse hasta notar los primeros síntomas de la enfermedad, pero al parecer deben espolverearse todas las partes verdes repitiendo la operación á cada reaparición de síntomas. Sin embargo, la generalidad de viticultores aconsejan que se practique el primer azufrado antes de que aparezca señal alguna, ó sea á primeros ó mediados de Mayo, repitiendo la operación á mediados de Junio ó sea al cabo de un mes de verificado el primero, y un mes después hágase la tercera aplicación.

Nada hemos de decir respecto á los útiles ó aparatos que deben emplearse, puesto que, sobre ser conocidos, es cuestión de costumbre en algunas localidades.

Toros en Valencia

(DE NUESTRA COLABORACIÓN ESPECIAL)

Segunda corrida de féria

Toros de don Eduardo Miura, y los espadas Mazzantini, Fuentes y Algabeño, completaban el cartel de la segunda corrida de féria.

Hecho el paseo, y los de tanda en su sitio, el presidente don Anacleto Pastor, flamea el pañuelo para dar libertad al primero de la tarde, que responde al nombre de

Bonito

y es de pelo cárdeno, muy bien armado, voluntario y de poder; aguanta ocho varas por dos caidas, y mata dos jacos.

Tomás Mazzantini y Galea, le cuelgan tres pares de rehiletes.

Mazzantini, despué: de discursear largo rato con la presidencia, va en busca del toro, al que le da ocho pases con ambas manos, para una estocada un poco baja.

Mojoso

de igual pelo que el anterior.

De los de aupa toma seis puyazos, á cambio de tres caidas y dos caballos fenecidos.

Con tres pares de banderillas, pasa á manos de Fuentes, que viste marrón y oro, el cual hace una faena de muleta pesada para un pinchazo; más trapo para una estocada atravesada, item más, para media regular.

Flor de Lis

se llama el tercero; recibe ocho picotazos, por tres tumbos, y dos pencos.

Los chicos le cuelgan dos y medio pares.

Algabeño, de marrón y oro, da al bicho trece pases, dos de cabeza á rabo y uno ayudado, superiores, para un pinchazo en hueso; más pases por debajo, para una estocada que resulta bajonazo, por írsele la mano.

Capotero

cárdeno; á fuerza de acosones y salirse á los medios, logran los piqueros ponerle seis puyazos por una caida.

Mazzantini, de verde y oro, brinda este mansurrón á la actriz señora Mariani, que ocupaba la barrera.

Don Luis hace que le lleven el toro delante de la favorecida, y le da unos cuantes telonazos; varios espectadores del sol empiezan á cantarle el *materile rile*, y Mazzantini, viendo tal bronca, manda lleven el toro á donde están los bromistas; da pocos pases y agarra un buen pinchazo; tres pases más para media, y por fin, agarra una entera buena.

La Mariani le regala una pitillera de plata.

Gorrión

es el quinto, de pelo colorao y bien puesto de cabeza; aguanta siete varas por cinco porrazos, y tres pencos difuntos.

Fuentes se deshizo de él, de un pinchazo y una buena.

Hociendo

es el último de la tarde, y era de pelo negro y sin cola; los picadores le ponen ocho varas, á cambio de tres tumdos y tres caballos para el arrastre.

En el segundo tercio, pide el público que pareen los maestros, pero el Moyano se adelantó y clavó un par, por lo que se armó bronca, rodando al suelo botellas y frutas.

Algabeño, coje los trastos y va en busca de *Hociendo*, al que da pocos pases, para una estocada superior.

RESUMEN

Los toros, blandos en general.

Los espadas, muy bien en quites. En la muerte, Algabeño, bien en los dos; Mazzantini, bien en uno, y Fuentes desgraciado.

La entrada, casi lleno.

F. J.

Valencia, 25 Julio 99.

CRÓNICA GENERAL

¿Quien està en babia?

La Verdad, en su número de anoche, nos dice que nosotros quisimos censurar la conducta de su amigo, el Diputado á Córtes D. Teodoro Gonzalez, seguida en el Congreso, en la discusión habida con motivo de los hechos ocurridos en el teatro del Tívoli de Barcelona.

¿Y cuándo, en qué número, en qué página de nuestro periódico nos hemos ocupado de tal asunto?

Retamos à *La Verdad* à que nos cite el texto, y lo reproduzca en sus columnas. Vengan pruebas.

Lo que ha ocurrido aquí, es que el colega, deseoso de dar á conocer la fogosa oración parlamentaria de su ídolo, ha acudido à la inventiva, dando caràcter de hecho, á un sueño de su imaginación, para reproducir en sus columnas, ciertas apreciaciones que apropósito de este asunto, hizo el señor Romero Robledo.

Conste que no nos hemos acordado siquiera del discurso aplastante del señor Gonzalez, pronunciado en el Congreso, y que en nuestras columnas, para nada se ha mentado. ¿Quien es el que està, pues, aquí en babia? ¿Nuestros mandarines, que muy satisfechos y orondos, aseguran cosas inciertas á todas luces, respetando poco la seriedad de sus lectores, ó nosotros, á quienes no se nos ha ocurrido hacer ni el menor chiste, ni la indicación más lijera, ni la chirigota más vulgar, para *preconizar* el gran arranque parlamentario. los *robustos* monosílabos, del Diputado á Córtes por el Distrito de Tortosa?

El tropiezo que dá *La Verdad* anoche es de primera magnitud; ¿pero que le importa, que el público la censure? No reconocerà, por eso, su error, ni abandonarà el terreno, impropio de un periódico serio, en que generalmente se coloca.

Pedrell

Dice un colega que es muy probable que pronto se cante la ópera de nuestro esclarecido paisano, el maestro Pedrell, *Los Pirineos*, en el anfiteatro romano de Sagunto.

Su realización ofrece muchas dificultades, que se procurará vencer.

Este verdadero acontecimiento poético musical, se celebraría en el mes de Septiembre próximo, con la concurrencia de los autores, y efectuando antes, en el hermoso anfiteatro, los arreglos necesarios.

Se gestionaría la concesión de trenes especiales, para que de todas partes pudieran concurrir con comodidad los amantes de la música, à presenciar este grandioso espectáculo.

A las personas que toman baños de Villavieja (Castellón), les aconsejamos el establecimiento de D. Miguel Represa, por ser uno de los mejores que hay en aquella población y en donde se toma con más comodidad el baño.

Véase el anuncio en la cuarta plana.

Cambio de destino

La Dirección General de Comunicaciones, ha aprobado la permuta que de sus respectivos destinos, tenían entablada los subdirectores de Telégrafos D Vicente Beguer y Benedicto, y don Lino Soto y Juan, jefe el primero de la Administración de correos y telégrafos de ésta ciudad, y habilitado el segundo, de la sección de Telégrafos de esta provincia.

Sentimos de veras la resolución del Sr. Beguer, fundada en circunstancias especiales, que conocemos de cerca; y con nosotros la lamentarà la mayoría de estos vecinos, que conocen las cualidades concurrentes en dicho señor, funcionario probo y celoso, y cumplido y atento caballero.

Muchísimos años hace que está al frente de esta oficina de correos y telégrafos, durante los cuales han podido aquilatarse su pericia, buena voluntad, y firmeza de carácter.

Por eso su marcha de Tortosa será generalmente sentida, ya que sus justas simpatías, habían arraigado aquí, entre todas las clases de la sociedad.

Nosotros seremos los primeros de sentirnos apenados por la voluntaria marcha de un amigo cariñoso, á quien siempre guardaremos, como á su apreciable familia, respeto y consideración.

Alrededor del mundo.—Hemos recibido el séptimo número de este interesante semanario, que trae una bonita portada, y contiene gran número de artículos, casi todos ilustrados.

Véndese á 20 cts. número, y publica 24 páginas y 34 grabados.

Ha jurado en el Congreso, el cargo de Diputado á Córtes por la circunscripción de Tarragona, nuestro particular amigo, D. Juan Cañellas Tomás.

He aquí el programa de la función que ha de celebrarse esta noche en el Principal:

1.° La pieza catalana en un acto, *Com sochsoeix moltas vegadas*, por el Sr. Montero.

2.° Tiros con rifle por la excelente y hábil tiradora Srta. Geraldine.

3.° *Instantánea* de actualidad, por el aplaudido primer actor Sr. Montero.

4.° El gran acto del trapecio oscilante por la Srta. Geraldine.

5.° A petición del público, se repetirá el chistoso apropósito cómico del Sr. Montero *¡Cómo está el arte!*

6.° La bonita danza serpentina por la bella Geraldine.

Es de esperar, que no faltará esta noche concurrencia al Principal.

Ha fallecido en el vecino arrabal de San Vicente, la Sra. D.ª Pilar Lamolla, madre del aventajado y jóven pintor D. Gaspar Alemany.

Reciba nuestro sentido pésame.

Varios ciclistas de Tortosa, han tomado parte en las carreras celebradas hoy en San Cárlos de la Rápita, con motivo de las actuales fiestas.

Préviamente invitados por el Alcalde de San Càrlos, se han decidido á visitar la cercana población.

Las algarrobas se cotizan en esta plaza á cinco pesetas cincuenta céntimos el quintal de cuarenta y uno, sesenta kilógramos. Los trigos de Aragón, clase regular, de diez y ocho á diez y nueve pesetas la cuartera de setenta litros.

En los primeros días del mes de agosto próximo, que se señalarán por los encargados de la recaudación de contribuciones, deben los contribuyentes satisfacer el primer trimestre de las cuotas que les corresponden por territorial é industrial.

Dice un periódico, que el día 27 de agosto, se procederá á la elección, de un Diputado por Vendrell, distrito vacante por el fallecimiento del Sr. Rossell. Parece que hay cinco ó seis aspirantes, á su representación en Córtes.

El dia 23 se registraron en esta cuatro defunciones.

El dia 25 tres nacimientos y dos defunciones.

La distinguida Sra. D.ª Aurora Tenorio, esposa de nuestro amigo D. Pedro Blasi, dió anteayer á luz, con toda felicidad, un hermoso y robusto niño. Madre é hijo siguen en estado satisfactorio.

Felicitamos cordialmente al jóven matrimonio, por su primer fruto de bendición.

En uso de licencia ha salido para la Córte el teniente coronel de Almansa, comandante militar de esta plaza, don Clemente Ruiz de Porras, á quien sustituye en su ausencia el comandante del citado cuerpo D. Jesús Cánovas.

Bañistas —Esta tarde se han despachado en la estación, para Ampolla,

Segundas . . .	13	Total . 116
Terceras . . .	103	

El Ayuntamiento de Tortosa eleva al Congreso una exposición pidiendo:

1.° Que el arroz y las algarrobas puedan utilizarse en la fabricación de alcoholes, pagando igual tributo que el asignado al vino y demás productos nacionales.

2.° Que para defender á la producción se cree un impuesto á la entrada por las aduanas, á todo producto que venga del extranjero para esta aplicación.

El calor en Londres

Los periódicos ingleses llegados anteayer, muéstranse alarmados ante la progresiva marcha ascendente del

termómetro, y declaran que desde hace muchos años no se ha conocido en la Gran Bretaña un calor tan intenso ni que haya producido mayores estragos.

En realidad, y comparando las cifras termométricas que inserta aquella prensa y las que en Madrid, por ejemplo, se han registrado en los primeros dias de esta semana, dedúcese que los ingleses son gente poco sufrida ante las caricias del sol.

La temperatura más alta observada en Lóndres el jueves, dia señalado como el más caluroso del actual verano, y en el que hubo mayor número de víctimas no excedió de 31 grados y 5 décimas á la sombra.

Sin embargo, á las nueve de la mañana empezaron á llegar á los hospitales numerosos atacados de insolación y de asfixia, aumentando considerablemente las «bajas», conforme avanzaba el dia.

En Regent Park fueron hallados dos individuos muertos de apoplegía; un niño que se hallaba jugando al «cricket» con sus compañeros de colegio, cayó muerto por congestión, y lo mismo aconteció á un ciclista al atravesar Streatham.

Desde las dos á las seis de la tarde se interrumpió en Londres la circulación en las calles; los ómnibus y «cabs» tuvieron que retirarse á las cocheras por falta de público.

Equivocación lamentable

En una iglesia de Roma, estaba anteayer diciendo misa un cura, ayudándosela un sobrino suyo.

En el mismo instante que el cura aplicó los labios al cáliz, volvióse á su sobrino y le dijo:

«Qué me has dado.»

Enseguida cayó sin conocimiento.

Trasladado á la sacristía falleció á los pocos momentos.

El sacristán, en vez de poner vino había puesto por equivocación, un ácido muy enérgico que había en una botella.

Noticias de Madrid

(*Del dia 26 de Julio*)

Por telègrafo y telétono

Noticias de San Sebastián

Telegrafían de San Sebastián:

Según noticias de La Haya, el duque de Tetuán está bien enterado de la marcha de la política, de modo que cuando celebre la anunciada entrevista con el general Martinez Campos, estará bien impuesto de la situación actual.

—El distinguido violinista Sarasate, ha compuesto un «Zortzico» que dedica á la Reina Regente.

—El ministro de la Guerra no ha llevado ningún decreto á la firma de la Reina.

El discurso de Pí y Margall

—Los republicanos federales, han acordado hacer una tirada especial del discurso que pronunció el Sr. Pí y Margall al intervenir en la discusión del Mensaje.

Nuevo motín

—Un despacho de Castro Urdiales comunica que el pueblo se amotinó pidiendo la descarga de un vapor que conducia pescado á Santander.

Costó mucho trabajo restablecer la tranquilidad.

Los presupuestos

—La Comisión de Presupuestos ha celebrado una conferencia con los representantes de las minorías parlamentarias.

Referente al presupuesto de Guerra, entienden las oposiciones que el general Polavieja trata de obtener un crédito para satisfacer haberes á 25.000 hombres, cuyo importe no está presupuestado.

Sobre Marina entienden las oposiciones, que el general Gómez Imaz tiene interés en que presten servicio barcos malos, que deberian estar retirados, con el único objeto de dar paga entera á marinos á quienes deberia considerarse como excedentes.

Un artículo del general Bosch

—El general Bosch ha publicado un artículo. en el que habla de la exposición regional de Gijón.

A este propósito dá á entender que Cataluña, lejos de entregarse á manifestaciones separatistas, debiera seguir el ejemplo de Asturias, organizando concursos regionales, en los que al própio tiempo que se demostraria la riqueza de la regiòn catalana, se enalteceria el nombre de España.

Los prisioneros de Filipinas.—Manifestación en Madrid

—Parece que el domingo habrá una imponente manifestación para pedir la liberación inmediata de los prisioneros de Filipinas.

Sin embargo, el Gobierno está resuelto á impedir la manifestación, empezando por negar el permiso para llevarla á cabo.

El señor Montero Rios

—Por fin ha marchado el señor Montero Rios á sus posesiones de Lourizán.

POSTRES VARIOS

ALBUM POETICO

Se acabaron mis pesares,
se acabaron mis tristezas;
ya me miran otra vez
los ojos de mi morena.

—

El retrato de tu cara
en dos líneas voy á hacer;
un manojo de azucenas;
dos estrellas y un clavel.

—

¡Qué afán tienes de poner
tantas flores en la reja!
¡Si para adornarla basta
que tú te asomes á ella!

—

Necesita mi guitarra
que la ponga cuerdas nuevas;
dame seis cabellos tuyos,
los màs negros de tus trenzas.

José Cuesta Villaseca.

***

Pensamientos

Nunca es el hombre menos reconocido á los beneficios, que cuando los disfruta tranquilamente.

Duclos.

—

Los tiranos y las victimas, son igualmente dignos de lástima.

Chateaubriand.

—

Cuanto más olvida un viejo su edad, tanto más la advierten los otros hombres.

Young.

***

Notas cómicas

Galante:

Ella.—¿Donde vió Vd. la luz del mundo por primera vez, barón?

El.—Cuando me presentaron á usted.

—

Pintor.—¿Que tal? ¿Le gusta á usted el retrato?

El retratado.—Para decir la verdad, no me gusta la nariz.

Pintor.—Ni á mi tampoco; pero es la suya.

—

Guillermina.—¿Te da algo tu madre si tomas la medicina sin llorar?

Paquito.—No; pero me da *algo* si no la tomo.

—

—Juez.—¿Qué edad tiene Vd.?

(La testigo vacila).

Juez. — Pronto, señora, pronto. Cuante más vacile, más edad tendrá.

ULTIMA HORA

TELEGRAMAS

Servicio especial del DIARIO DE TORTOSA

Animación

Madrid 27.—11 mañana.

Siguen muy animadas, segun noticias, las fiestas que se celebran en Cartagena y Valencia.

En la primera de dichas poblaciones, llegan muchos forasteros.—*Mencheta.*

Desde San Sebastián

Madrid 27.—1 tarde.

Hasta este momento no se han recibido hoy noticias importantes de San Sebastián.

Se sabe unicamente, que se hacen algunos preparativos para recibir al señor Duque de Tetuán, procedente de la Haya.—*Mencheta.*

Política

Madrid 27—1 tarde.

Se concede importancia politica, á la entrevista que celebrarán proximamente en San Sebastián, los señores Tetuán y Martinez Campos.

Con la llegada del Duque, es posible que se aclaren los horizontes de la política.—*Mencheta.*

ANUNCIOS

Imp. del DIARIO (Campomanes).—Tortosa.